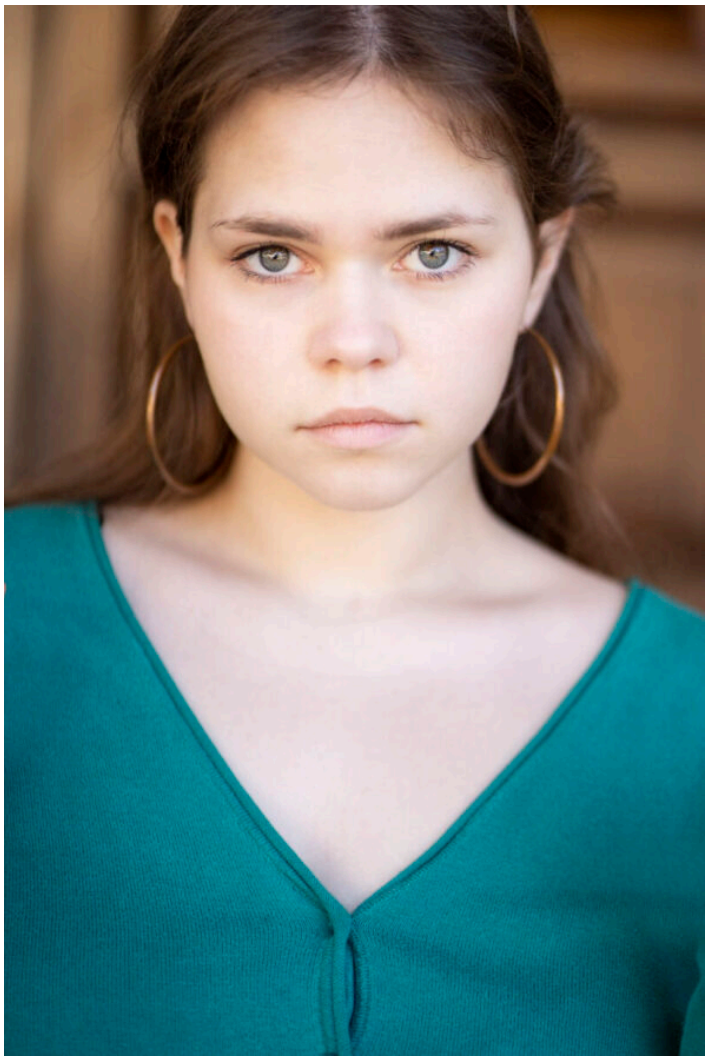

COSIMA CENTURIONI

- **Data di Nascita:** 9 novembre 1999
- **Luogo di nascita:** Bologna
- **Formazione:** Accademia Nazionale d'Arte Drammatica
- **Lingue:** Inglese
- **Dialetti:** Veneto; Romano
- **Altezza:** 1,60
- **Occhi:** Verdi
- **Capelli:** Biondo cenere
- **Strumenti musicali:** Violoncello e viola da gamba
- **Skills:** Canto
- **Sport:** Equitazione, danza, combattimento scenico
- **Segni Particolari:**

Categoria: ATTRICI

Formazione

- **2023** Diplomata del corso di recitazione all'Accademia Nazionale d'Arte Drammatica Silvio D'Amico

- Frequenta per cinque anni al Conservatorio Benedetto Marcello, dapprima Viola da Gamba (per due anni) e successivamente Violoncello (per tre anni).
- **2004 - 2016** Con il coro di voci bianche ‘Piccoli Cantori Veneziani’ prende parte a numerose produzioni del Teatro La Fenice
- **2019** Selezionata nel coro giovani del Teatro dell’Opera di Roma

---

Cinema

- **2024** "Primavera", regia di Damiano Michieletto
- **2023** "La bella estate", regia di Laura Luchetti

Serie

- **2025** "La famiglia Panini" Regia di Letizia Lamartire
- **2024** "M - Il figlio del secolo" Regia di Joe Wright
- **2019** "Mentre ero via", regia di Michele Soavi

Teatro

- **2022** “ANTIGONE" con la regia di Luisa Banfi e la supervisione di Arturo Cirillo, Teatro Eleonora Duse
- **2022** “SPETTACOLINO FUTILE" con la regia di Massimiliano Civica, Teatro Parioli
- **2022** “PIUTTOSTO CHE FARE IL BUFFONE, CORIOLANO" con la regia di Andrea Baracco, Teatro Eleonora Duse (Festival dei Due Mondi di Spoleto)
- **2022** “NOI, GLI EROI" con la regia di Valentino Villa, Teatro Eleonora Duse
- **2022** “DUE BUONI MOTIVI" con la regia di Elisa Galiè, Festival contaminazioni Teatro India
- **2022** “IL NEGATIVO E IL POSITIVO" con la regia di Massimiliano Civica, Festival dei Due Mondi di Spoleto
- **2021** “BACCANTI" con la regia di Giovanni Greco, partecipa al Festival Veliateatro
- **2020** “RAPSODIA D'AMMORE" con la regia di Andrea Lucchetta e la supervisione di Massimiliano Civica, Teatro Eleonora Duse
- **2015/2018** Partecipazione al festival: VENICE OPEN STAGE in ambito organizzativo e tecnico
- **2004/2016** Partecipazione a produzioni d’opera lirica del TEATRO LA FENICE di Venezia