



ELENA FUNARI

- **Luogo di nascita:** Napoli
- **Data di nascita:** 12 Aprile 1995
- **Formazione:** Centro Sperimentale di Cinematografia
- **Lingue:** Inglese, Francese, Spagnolo
- **Dialetti:** Napoletano, Romanesco
- **Altezza:** 1,70
- **Occhi:** Nocciola
- **Capelli:** Castani
- **Segni particolari:** Tra tutti i linguaggi, Elena ha sempre preferito quello visivo, perché le sembra il più vicino al gioco della vita, con le sue finzioni. Forse per questo ha un passato da illustratrice! L'amore però è sempre stato per il cinema, nato da bambina, quando guardava incantata i film della Disney e poi cresciuto quando suo padre le fece scoprire "West Side Story". Studiare il cinema, i suoi personaggi, la parole, le gesta, le danze, i riti, le attese, è una condizione che la convalida come essere vivente. Il suo sogno è quello di essere a disposizione di una creazione intelligente, sentirsi parte di essa, quando ancora non parla, anche se preme e grida, per aiutarla ad esistere.



Categoria: [ATTRICI](#)



Formazione

- 2018 Scuola di recitazione "Teatro Azione"
- 2018 Centro Sperimentale di Cinematografia

Cinema

- 2022 "Enea" - Pietro Castellitto

Serie

- 2022 "Buongiorno mamma 2" - Alexis Sweet e Laura Chiossone
- 2022 "I bastardi di Pizzofalcone 4" - Monica Vullo
- 2022 "Stoccata vincente" - Nicola Campiotti
- 2020 "Il cacciatore 3" - Davide Marengo e Fabio Paladini
- 2020 "Carosello Carosone" - Lucio Pellegrini
- 2020 "Buongiorno mamma!" - Giulio Manfredonia
- 2021 "Sotto la luna di Amalfi" - Martina Pastore
- 2022 "Mina Settembre2" - Tiziana Aristarco

Spot

- 2019 Renault Clio (Groenlandia production)