



## FEDERICA BUONANNO

- **Data di nascita:** 27 dicembre 2002
- **Luogo di nascita:** Isernia
- **Appoggi:** Isernia, Lussemburgo, Caltanissetta, Los Angeles, Roma
- **Lingue:** Inglese (C1), francese (B1), tedesco (A2)
- **Dialetti:** Molisano, Napoletano, Romano
- **Altezza:** 1,55
- **Occhi:** Verdi
- **Capelli:** Blu
- **Sport:** scherma scenica, skateboard, equitazione
- **Segni particolari:** Federica è una persona determinata e incrollabile nelle sue convinzioni, capace di affrontare le sfide con fermezza e dedizione. Tuttavia, dietro questa determinazione si cela anche una profonda riflessività, un'anima che ama perdersi nei propri pensieri.

Dotata di un'incredibile creatività sin dall'infanzia, ha sempre saputo esprimersi attraverso molteplici forme d'arte: dalla scrittura al disegno, dal canto alla recitazione. È proprio quest'ultima forma di espressione che la affascina particolarmente, poiché le offre l'opportunità di immergersi completamente in nuovi mondi e personaggi, vivendo esperienze ed emozioni altrui con una profondità unica.

La sua sete di conoscenza e la sua curiosità insaziabile la spingono costantemente alla ricerca di nuove esperienze e conoscenze, alimentando il suo spirito avventuroso e intraprendente. È una persona che ama esplorare, scoprire e imparare, trovando gioia nel superare i propri limiti e nel crescere costantemente, sia personalmente che artisticamente.

Attraverso il suo percorso di crescita e auto-scoperta, ha imparato a bilanciare la sua determinazione con una profonda empatia e sensibilità verso gli altri, mantenendo sempre vivo il suo desiderio di condividere e di essere d'aiuto al prossimo.

In sintesi, si potrebbe dire che è un'anima poliedrica, capace di muoversi agilmente tra le sfaccettature della vita, esplorando senza timore tutte le possibilità che il mondo ha da offrire, mentre si nutre dell'ispirazione che solo la sua fervida immaginazione può fornire.



Categoria: [KARASCIO' TO BE](#)



## Formazione

- **2024** Workshop di "Prepararsi ai Casting" con Annamaria Sambucco
  - **2024** Workshop "Interpretarsi" (acting on camera) con Nika Perrone
  - **2023/2024** Voice art dubbing - scuola di doppiaggio
  - **2022/2023** Laboratorio d'arte cinematografica - Accademia di recitazione cinematografica
  - **2021/2022** Fondamenta - Accademia di recitazione teatrale
- 

## Cinema

- **2024** SPIN dir. Aviad Keidar prod. GOOD KARMA (ruolo PHILIPPA B)
  - **2023** SUBURRAETERNA dir. Ciro D'Emilio, Alessandro Tonda prod. Cattleya (ruolo figurazione)
  - **2023** SKAM ITALIA 6 dir. Tiziano Russo prod. Cross Productions (ruolo figurazione)
  - **2023** SEI FRATELLI dir. Simone Godano prod. Groenlandia (ruolo figurazione)
  - **2023** KUNG FU ALL'AMATRICIANA dir. Gabriele Mainetti prod. Wildside (ruolo figurazione)
  - **2023** THE PLACE OF LIFE dir. LIFE dir. Maria Sole Tognazzi, Nicola Sorcinelli (ruolo figurazione)
  - **2022** ADAGIO dir. Stefano Sollima prod. The Apartment (ruolo figurazione)
  - **2022** ANOTHER END dir. Piero Messina prod. Indigo Film (ruolo figurazione)
- 

## Teatro

- **2022** Il Misanthropo, Molière dir. Luca Biagini
  - **2022** Primo studio, Bertolt Brecht dir. Paola Maffioletti
- 

## Pubblicità

- **2023** Federalberghi (video formativi)
-



## Cortometraggi

- **2023** Aurora dir. Simone De Mattia prod. Laboratorio D'Arte Cinematografica (ruolo Aurora)
- 

## Doppiaggio

- **2024** Spin (ruolo: Philippa B; italiano)