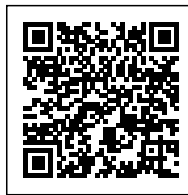




FRANCESCA NOZZOLILLO

- **Data di nascita:** 25 maggio 1994
- **Luogo di nascita:** Cassandrino
- **Formazione:** Centro Sperimentale di Cinematografia
- **Segni particolari:** Se non si persevera, non si è creatori. La creazione è, prima di tutto, volontà. Alejandro Jodorowsky. E' cresciuta a Bracciano, il paese del lago e del castello, fantasticando su come sarebbe stato quando se ne sarebbe andata. Ha sempre amato scrivere, ma da ragazzina non immaginava che la scrittura potesse diventare un mestiere. Allora ha deciso che ci avrebbe provato e che, anzi, la scrittura l'avrebbe portata via da casa. A 20 anni si è trasferita a Torino e ha iniziato il suo percorso accademico. La Scuola Holden è stata una meravigliosa esperienza di vita, il Master Rai un modo per annusare il mondo del lavoro e il Centro Sperimentale un'opportunità per testare davvero le sue capacità. E, soprattutto, cercare di individuare la sua voce. Ora non sa se la sua voce l'ha trovata, probabilmente è una ricerca che non si concluderà mai; ma di esperienze, piano piano, sta iniziando a farne.



Categoria: [SCENEGGIATORI](#)



Formazione

- DIPLOMATA AL CENTRO SPERIMENTALE DI CINEMATOGRAFIA, CORSO SCENEGGIATURA. 2019/2021
- MASTER SCRITTURA SERIALE DI FICTION RAI FICTION - PERUGIA. 2017
- DIPLOMATA ALLA SCUOLA HOLDEN NEL CORSO SERIES - TORINO 2015/2016

Esperienze professionali

- Sceneggiatrice dell'opera prima di Catrinel Marlon, "**GIRASOLI**", scritta insieme a Heidrun Schlee e prodotta da MasiFilm. Con Gaia Girace, Monica Guerritore e MariaRosa Mingione.
- Sceneggiatrice del cortometraggio "**OSSA**", diretto da Catrinel Marlon e Daniele Testi. Il corto **vince il Premio Extra Rai Cinema Channel** in occasione della ventesima edizione di **Alice Nella Città**, sezione della Festa del Cinema di Roma
- Sceneggiatrice del cortometraggio "**REGINETTA**", scritto con Mattia Caprilli e diretto da Federico Russotto. Trailer: <https://vimeo.com/740929003> - trailer) **Miglior contributo tecnico - Settimana Internazionale della Critica, presso la 79esima edizione del Festival di Venezia.** (<https://www.sicvenezia.it/film/reginetta/>) **Miglior attrice protagonista - Roma Creative Contest**
- Sceneggiatrice del cortometraggio "**AMARENA**", scritto con Mattia Caprilli e diretto da Alberto Palmiero. Trailer: <https://vimeo.com/711314553> **Miglior sceneggiatura - Io non ti conosco film festival, 2022 Miglior corto - NaNo Film Festival, 2022 Miglior corto - I corti sul lettino, 2022 Menzione speciale - Fano International film festival, 2021 Menzione speciale - CortoLive, 2021 Miglior attrice protagonista a Giovanna Cappuccio - Napoli Film Festival,**
- 2022 La serie tv "**PIANTE GRASSE**" vince il premio **Carlo Bixio 2021 nella sezione miglior concept e ottiene un'opzione di 12 mesi presso Mediaset RTI.** Scritta con Elisa Pulcini e Alessandro Logli. Scrittrice del libro "Per tutte, per ciascuna, per tutti, per ciascuno - Canti contro la guerra dell'Italia agli ultimi"; Scritto con Filippo Kalomenidis e il collettivo Eutopia e pubblicato da DEA Edizioni.
- Contratto d'opzione di 12 mesi per il progetto seriale "**GOMMAPIUMA**", presso Notorius Pictures. Scritta con Elisa Pulcini.