

RAFFAELE ESPOSITO

- **Data di nascita:** 25 giugno 1978
- **Luogo di nascita:** Lodi
- **Formazione:** Piccolo Teatro di Milano
- **Lingue:** Inglese, Francese
- **Dialetti:** Lombardo, Veneto, Emiliano, Toscano, Napoletano, Romanesco, Siciliano
- **Altezza:** 1,86
- **Occhi:** Castani
- **Capelli:** Castani

Categoria: ATTORI

Formazione

- 2004 Corso di Perfezionamento presso il Centro Teatrale Santa Cristina diretto da Luca Ronconi
- 1999-2002 Scuola di Teatro del Piccolo di Milano diretta da Luca Ronconi

Teatro

- 2023 UNO SGUARDO DAL PONTE di Arthur Miller - Regia: Massimo Popolizio - Ruolo: Marco
- 2021 M IL FIGLIO DEL SECOLO di Massimo Popolizio - Ruolo: Giacomo Matteotti
- 2019 VILLON di Roberto Mussapi - Regia: Gigi Dall'Aglio - Fondazione Teatro Due - Parma - ruolo: Protagonista (François de Montcorbier o François de Loges)
- 2018/2019 LA TRAGEDIA DEL VENDICATORE di Thomas Middleton - Regia: Declan Donnelan - Piccolo Teatro di Milano - ruolo: Ippolito
- 2017 LE INTERVISTE IMPOSSIBILI - Umberto Eco intervista Attilio Regolo (Ruolo: Attilio Regolo) - Edoardo Sanguineti intervista Francesca da Rimini (Ruolo: Edoardo Sanguineti) Vittorio Sermonti intervista Giulio Cesare (Ruolo: Giulio Cesare) - Fondazione Teatro Due Parma
- 2017 I PERSIANI di Eschilo - Regia: Andrea Chiodi - Fondazione Teatro Due Parma - ruolo: Serse
- 2017 TEATRO PARA MINUTOS - I TRE ANELLI di Juan Mayorga - Regia: Gigi Dall'Aglio - Fondazione Teatro Due Parma
- 2016 MADEMOISELLE JULIE di August Strindberg - Regia: Walter Le Moli - Fondazione Teatro Due Parma - ruolo: protagonista
- 2016 FOOL FOR LOVE di Sam Shepard - Regia: Fulvio Pepe - Fondazione Teatro Due Parma - ruolo: protagonista
- 2015 IFIGENIA IN AULIDE di Euripide - Regia: Federico Tiezzi - Fondazione Inda - ruolo: Achille
- 2015 LEHMAN TRILOGY di Stefano Massini - Regia: Luca Ronconi - Piccolo Teatro di Milano ruolo: Archibald Davidson e Pete Peterson
- 2015 AIACE di Ghiannis Ritsos traduzione Nicola Crocetti - Fondazione Teatro Due - ruolo: Aiace
- 2014 GIOVENTÙ SENZA DIO di Ödön Von Horváth - Regia: Walter Le Moli - Fondazione Teatro Due - ruolo: protagonista:
- 2014 FIABE DEL BOSCO VIENNESE di Ödön Von Horváth - Regia: Walter Le Moli - Fondazione Teatro Due
- 2013 SANGUE SUL COLLO DEL GATTO di Rainer Werner Fassbinder - Regia: Umberto Cantone
  - Teatro Stabile di Palermo
- 2012 TRILOGIA HOROWITZ – EFFETTO MURO di Israel Horowitz - Regia: Andrea Paciotto - Teatro Elfo-Puccini Milano
- 2012 TRILOGIA HOROWITZ – BEIRUT ROKS di Israel Horowitz - Regia: Hyunjung Lee - Teatro Elfo-Puccini Milano
- 2009-2010 IL MERCANTE DI VENEZIA di William Shakespeare - Regia: Luca Ronconi - Piccolo Teatro di Milano - ruolo: Principe di Marocco
- 2009-2010 SOGNO DI UNA NOTTE DI MEZZ'ESTATE di William Shakespeare - Regia: Luca Ronconi
  Piccolo Teatro di Milano - ruolo: Oberon e Teseo - Premio ETI 2009 Miglior spettacolo dell'anno
- 2007-2008 ODISSEA DOPPIO RITORNO: ITAKA di Botho Strauss - Regia: Luca Ronconi - Teatro Comunale di Ferrara - ruolo: Ulisse
- 2007 ODISSEA DOPPIO RITORNO: L'ANTRO DELLE NINFE A cura di Emanuele Trevi - Regia: Luca Ronconi - Teatro Comunale di Ferrara - ruolo: Ulisse
- 2007-2008 IL VENTAGLIO di Carlo Goldoni - Regia: di Luca Ronconi - Piccolo Teatro di Milano - ruolo: Evaristo
- 2006 LA CALANDRIA di Bernardo Dovizi da Bibbiena - Regia: Marco Rampoldi - Palazzo Ducale di Urbino - ruolo: Calandro - Prix du meilleur spectacle etranger du Syindicat de la Critique
- 2006 LO SPECCHIO DEL DIAVOLO di Giorgio Ruffolo - Regia: Luca Ronconi - Progetto Domani-Lumiq Studios Torino - ruolo: protagonista - Premio Ubu speciale 2006

- 2006 TROILO E CRESSIDA di William Shakespeare - Regia: Luca Ronconi - Progetto Domani-Lumiq Studios Torino - ruolo: Achille - Premio Ubu speciale 2006
- 2005 PROFESSOR BERNHARDI di Arthur Schnitzler - Regia: Luca Ronconi - Piccolo Teatro di Milano - ruolo: Oskar Bernhardi - Premio Ubu miglior spettacolo dell'anno 2005, Premio ETI 2005
- 2004 LA CENTAURA di Giovan Battista Andreini - Regia: Luca Ronconi - Teatro di Genova -ruolo: Lelio eTirsi
- 2004 LE BACCANTI di Euripide - Regia: Luca Ronconi - Piccolo Teatro di Milano
- 2004 LE RANE di Aristofane - Regia: Luca Ronconi - Piccolo Teatro di Milano
- 2003 PECCATO FOSSE PUTTANA A di John Ford - Regia: Luca Ronconi - Teatro Farnese di Parma - ruolo: Bergetto
- 2003 PECCATO FOSSE PUTTANA B di John Ford - Regia: Luca Ronconi - Teatro Farnese di Parma - ruolo: Soranzo
- 2003 RICCARDO III di William Shakespeare - Regia: Arpad Shilling - Piccolo Teatro di Milano - ruolo: Richmond
- 2002 CALDERON di Pier Paolo Pasolini - Regia: A.Sixty - Teatro Litta - ruolo: Pablo
- 2002 IL GABBIANO di Anton Checov - Regia: E.D'Amato - Piccolo Teatro di Milano - ruolo: Kostija
- 2002 INFINITIES di John D.Barrow - Regia: Luca Ronconi - Piccolo Teatro di Milano - Premio Ubu miglior spettacolo dell'anno 2002
- 2001 CANDELAIO di Giordano Bruno - Regia: Luca Ronconi - Piccolo Teatro di Milano-Teatro Stabile di Palermo - ruolo: Ascanio
- 2000 TATJANA di Anton Cechov - Regia: Peter Stein - Teatro alla Scala di Milano

---

Cinema

- 2022 "Stabat mater" - Manuel Nicoletti
- 2021 "La nuova donna" - Regia di Lea Todorov
- 2019 "18 regali" - Regia di Francesco Amato

Serie

- 2023 "Blanca 2" - Regia di Jan Michelini
- 2022 "Imma Tataranni - Sostituto procuratore 2" - Regia di Francesco Amato
- 2019 "DOC - nelle tue mani" - Regia di Jan Michelini e Ciro Visco
- 2018 NON UCCIDERE 2 - Regia: Michele Alhaique - ruolo: Massimo Aliprandi
- 2018 LA GIOSTRA DEGLI SCAMBI - Regia: Alberto Sironi - ruolo: Marcello Di Carlo
- 2011 CHE DIO CI AIUTI - FUGA PER LA VERITÀ - Regia: Francesco Vicario - ruolo: Andrea Giolitta
- 2010 UN PASSO DAL CIELO - UN SALTO NEL VUOTO - Regia: Enrico Oldoini - ruolo: Lorenzo Montini
- 2010 IL COMMISSARIO MANARA - FUORI SERVIZIO - Regia: Luca Ribuoli - ruolo: Rodolfo Pupi
- 2009 EROI PER CASO (L'ULTIMA TRINCEA) - Regia: Alberto Sironi - ruolo: Capitano Maggioni

- 2009 LA MIA CASA È PIENA DI SPECCHI - Regia: Vittorio Sindoni- ruolo: Romano Mussolini
- 2009 PIO XII - Regia: Christian Duguay□ ruolo: Luogotenente Premoli
- 2005 RIS-DELITTI IMPERFETTI - FOLLIA OMICIDA - Regia: Alexis Sweet
- 2004 VIRGINIA LA MONACA DI MONZA - Regia: Alberto Sironi - ruolo: Enrique Nunes

---

Premi

- Premio Ubu 2007 miglior attore under 30

Regie teatrali

- 2018 IL SILENZIO DEL MARE di Jean Marcel Adolphe Bruller (Vercors) - Fondazione Feltrinelli - Fondazione Teatro Due Parma (ruolo del protagonista Werner von Ebrennac)
- 2017 LA PRIGIONE - THE BRIG - di Kennet H. Brown - Fondazione Teatro Due Parma
- 2017 I POETI SULLE MINE - Pastiche poetico-teatrale da Majakovskij e gli altri - Fondazione Teatro Due Parma - ruolo protagonista