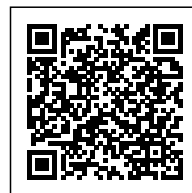




DANIELE VALDEMARIN

- **Data di nascita:** 07 marzo 2001
- **Luogo di nascita:** Roma
- **Appoggi:** Roma, Napoli, Milano, Trieste
- **Lingue:** Inglese (avanzato) e Francese (scolastico)
- **Dialetti:** Romano, Napoletano, Veneto
- **Altezza:** 1,90
- **Occhi:** Azzurri
- **Capelli:** Rossi
- **Sport:** Pallavolo, Teatro danza, nuoto, danza moderna, sport motoristici
- **Altre abilità:** Pianoforte, chitarra elettrica, fotografia
- **Segni particolari:** Il suo babbo gli ha appeso in camera una frase che dice "Bisognerebbe trattare con spirito qualunque argomento. Dove si ride non c'è immoralità. L'immoralità e la serietà cominciano insieme."



Categoria: [KARASCIO' TO BE](#)



Formazione

- Diploma Accademico di 2 livello in Recitazione presso Accademia Nazionale d'Arte Drammatica Silvio D'Amico a cura di Antonio Latella
- **2024** Corso di recitazione cinematografica diretto da Sonia Bergamasco
- **2023** Corso di alta formazione "Il linguaggio performativo" diretto da Officine Caos - Torino, 2023
- **2023** Corso di alta formazione "Stupore" diretto da Marco Lucchesi - Teatro di Roma
- **2023** Workshop diretto da Cristina Kristal Rizzo - FIT Festival Internazionale del Teatro e della Danza contemporanea
- **2023** Workshop di recitazione cinematografica diretto da Stefania De Sanctis
- **2023** Workshop Workshop Carrozzerie N.o.t. "Tu/io pratiche del fatto scenico" diretto da Francesco Villano
- **2023** Master Class "Delitto e Castigo" a cura di Matteo Tarasco - Festival di Todi,
- **2023** Workshop "Arcipelago" a cura di Pablo Tapia Leyton
- **2023** Corso di alta formazione sul "Metodo mimico di Orazio Costa" a cura di Pietro Conversano
- **2023** Workshop "Cosa può un corpo?" a cura di Pablo Tapia Leyton
- **2023** Workshop "Dialogo con l'inerte" diretto da Marzia Gambardella
- **2020/2023** Diploma Accademico di 1 livello in Recitazione: Accademia internazionale di Teatro

Teatro

- **2026** "Credo di averti visto piangere" - regia di Danilo Maglio
- **2025** "Island 2" - regia di Alessio Maria Romano
- **2025** "Gli ultimi giorni dell'umanità" - regia di Antonio Latella
- **2025** "A.Mor.T" - regia di Nathalie Beasse
- **2025** "Noi" - regia di Alessio Maria Romano
- **2025** "Grrrrr / Grrrrr" - regia di Sebastian Nübling
- **2025** "Evviva! Non ho detto niente!" - regia di Thom Luz
- **2024** "Romeo e Giulietta" - regia di Paolo Costantini | Roma, Teatro Studio Eleonora Duse - Spoleto, Festival dei Due Mondi
- **2024** "Quando noi morti ci risvegliamo" - regia di Leonardo Manzan | Roma, La Pelanda (Ex Mattatoio) - Spoleto, Festival dei Due Mondi
- **2024** "Freaks" - regia di Federica Rosellini | Roma, La Pelanda (Ex Mattatoio) - Spoleto, Festival dei Due Mondi
- **2024** "XXX" - prova aperta a cura di Antonio Latella | Roma, La Pelanda (Ex Mattatoio) - Spoleto, Festival dei Due Mondi
- **2024** "Risveglio di Primavera" - regia di Giovanni Ortoleva | Roma, La Pelanda (Ex Mattatoio) - Spoleto, Festival dei Due Mondi
- **2023** "Arcipelago" diretto da Pablo Tapia Leyton | Performer | Milano, Piccolo Teatro Studio Melato
- **2023** "Delitto e Castigo" diretto da Matteo Tarasco | Festival di Todi



Cinema

- **2025 "A.c.d.p"** - regia di Tiziana Aristarco
- **2024 "5 secondi"** - regia di Paolo Virzi