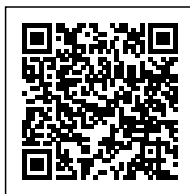




DENISE CAPEZZA

- **Data di nascita:** 07 Novembre 1989
- **Luogo di nascita:** Napoli
- **Appoggi:** Roma e Napoli
- **Lingue:** inglese e turco fluenti
- **Dialetti:** madrelingua napoletano; buone capacità in romano, calabrese e siciliano. Portata e predisposta anche a dialetti di altre regioni, anche del Nord
- **Altezza:** 1,68
- **Occhi:** Verde chiaro
- **Capelli:** Castani
- **Sport:** Diploma in danza classica, contemporanea e moderna; nozioni di flamenco, tango e Muay Thai



Categoria: [ATTRICI](#)

Formazione

- **2025** International Screen Acting Workshop (FilmAkademie) e-talenta
- **2019** Seminario a cura di *Mimmo Borrelli*



- **2019** “Lady M” a cura di *Francesco Saponaro* (Napoli Teatro Festival)
- **2018** Laboratorio “Principles in acting” a cura di *Tomi Janezic* (Napoli Teatro Festival)
- **2010-2011** “Teatro Blu”, diretto da *Beatrice Bracco* (Roma)
- **2007-2010** “Teatro Elicantropo”, diretto da *Carlo Cerciello* (Napoli)
- **1993-2008** Diploma in danza classica, moderna e contemporanea

Cinema

- **2025** “Island Adventure” (U.S.A) regia Kevin Fair
- **2025** “Diva Futura” - regia di Giulia Steigerwalt
- **2025** “In the hand of Dante” - regia di Julian Schnabel
- **2023** “Holy shoes” - regia di Luigi Di Capua
- **2022** “Crimes of the Future” - regia di David Cronenberg
- **2021** “Un mondo in più” - regia di Luigi Pane
- **2020** “Cobra non è” - regia di Mauro Russo
- **2018** “San Valentino Stories” - regia di E. Palamara e A. Guerriero
- **2016** “Hep Yek” - regia di Ali Yorgancıolu
- **2015** “Darbe” - regia di Yasin Uslu

Televisione

- **2025** “The Place of Life” (Paramount+) - regia di Maria Sole Tognazzi
- **2025** “Şakir Paşa Ailesi” (NOW Tv e Disney+) - K. Kerimoglu e E. Koçoglu
- **2024** “Inganno” (Netflix) - regia di Pappi Corsicato
- **2024** “Uonderbois” (Disney+) - regia di Andrea De Sica e Giorgio Romano
- **2024** “Sul più bello” (Prime Video) - regia di Francesca Marino
- **2023** “Unwanted” (Sky) - regia di Oliver Hirschbiegel
- **2022** “Vincenzo Malinconico Avvocato” (Rai) - regia di Alessandro Angelini
- **2022** “Bang Bang Baby” (Prime Video) - regia di Michele Alhaique
- **2020** “Baby 3” (Netflix) - regia di A. De Sica e L. Lamartire
- **2019** “Baby 2” (Netflix) - regia di A. De Sica e L. Lamartire
- **2017** “Gomorra 3 - La serie” (Sky) - regia di C. Cupellini e F. Comencini
- **2016** “Gomorra 2 - La serie” (Sky) - regia di S. Sollima, C. Cupellini, F. Comencini e C. Giovannesi



- **2015** “Askin dili yok” - regia di Mahsun Kirmizigul
 - **2014** “Düşler ve Umutlar” - regia di Serdar Akar
 - **2013** “Inadına Yaşamak” , regia di Serdar Akar
 - **2012** “Uçurum”- 2 stagioni - regia di Cem Karcı
-

Corti

- **2023** “Chi spara per primo” - regia di Emanuele Palamara (Nastro d'Argento 2024)
 - **2018** “UNO” - regia di Gianluca Ariemma
 - **2017** “Killer in Red” (*per Campari*) - regia di Paolo Sorrentino
 - **2017** “Koala” - regia di Cristina Puccinelli
 - **2017** “Radice di 9” - regia di Daniele Barbiero
-

Teatro

- **2020** “After The End” di D. Kelly - regia di F. Saponaro
 - **2016** “Benzina” tratto dal romanzo di E. Stancanelli (“Kju Festival”) - regia di E. Di Pietro
-

Spot

- **2025** Testimonial Dyson (Turchia)
 - **2011** Campagna pubblicitaria tv Europea della “Qatar Foundation” - regia di Justin Leibow
-

Videoclip

- **2016** “Che Dio mi benedica” di Luchè - regia di J. Dama
-

Premi

- **2018** “Migliore Attrice” per il ruolo di Reve in “UNO” - L'Isola del Cinema di Roma
 - **2016** “Attrice rivelazione” per il ruolo di Marinella in “Gomorra 2” - Social World Film Festival
-

